

**MARJ-04**

June - Examination 2019

**M.A.(Previous) Rajasthani Examination**

राजस्थानी लोक साहित्य

**Paper - MARJ-04****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** औ पेपर तीन खण्डां में बंट्योडौ है। खण्ड 'अ', 'ब' अर 'स' है। खण्ड 'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड 'ब' में छोटा सवाल अर खण्ड 'स' में निबन्धात्मक सवाल है।

**खण्ड - 'अ'****8 × 2 = 16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** इण खण्ड रा सगळा सवाल करणा जरूरी है। आपरौ पडूतर अेक सबद अेक वाक्य या अधिकतम 30 सबद सूं बैसी नीं हुवणौ चाहिजै।

- 1) (i) मानव-मन री गुळगांठां बाबत कुण सौ विज्ञान चिंतन-मनन करै?
- (ii) नृतत्वशास्त्र रै खण्डां रा नाम बतावौ।
- (iii) 'हर रौ हिंडोळौ' गीत किस्सा अवसर माचै गाइजै?
- (iv) किणी दो ऐतिहासिक लोकगीतां रा नाम बतावौ।
- (v) अपभ्रंस काल अर जूनी राजस्थानी में 'लोक गाथावां किस्सा नांव सूं प्रचलित ही' ?

- (vi) लोक साहित्य रा खेतर में काम करणीया किणी दो चावा लोक साहित्यकारां रा नाम बतावौ।
- (vii) सारंगी अर वीणा कुण सा वरग रा लोकवाद्य गिणीजै ?
- (viii) 'बाजूबंद' नामै आभूषण सरिर रा किसा अंग में पेरीजै ?

**खण्ड - ब**

**4 × 8 = 32**

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचै लिख्यां सवालां मांय सूं किणी चार सवालां रौ पडूतर दिरावौ। सबद सीमा 200 सबद।

- 2) भारतीय दीठ सूं लोक तत्वां नै समझावौ।
- 3) तिवारा माचै गाया जावण वाळा कोई दो लोक गीतां री बानगी उणां रै महत्त्व साथै पेस करौ।
- 4) धारमिक व्रत - कथावां माथै एक सारगरभित टीप लिखौ।
- 5) कथा-अभिप्राय सूं आप कांई समझौ ?
- 6) 'पड़' सूं कांई तात्पर्य है? लोक गाथावां री प्रस्तुति नै 'पड़' किण तरै प्रभावशाली बनावै ?
- 7) तुरा-कलंगी लोक नाट्य री विसय वस्तु लिखौ।
- 8) राजस्थानी लोक साहित्य में चित्रित लोक संस्कृति रौ विस्तार सूं बखाण करौ।
- 9) लोक वाद्य कितरी भांत रा व्हैवे, उदाहरणां सूं समझावौ।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचे लिख्यां सवालां मांयूं किणी दो सवाल करणा है। सबद सीमा 500 सबद है।

- 10) लोक साहित्य किंसा – किंसा विसयां रा अध्ययन में किण तरै सहायक सिद्ध व्हीयौ है? समझावौ।
  - 11) लोक गीतां रै सामाजिक महत्त्व नै उजागर करौ।
  - 12) लोकनाट्य अर समाज एक इजा नै किण तरै प्रभावित करै समझावौ।
  - 13) लोकगाथावांरी विसेसतावां बख्राणौ।
-